

**Мастер-класс.** Введение в образовательную программу «Танец – дорога в прекрасное»

педагог дополнительного образования  
МБОУ ДОД «Центр развития творчества  
детей и юношества Тамбовского района»  
Хусанбаева Анастасия Сергеевна

Уважаемые коллеги!

Представляю Вашему вниманию образовательную программу «Танец – дорога в прекрасное».

Данная образовательная программа рассчитана на 3 года. Содержание программы распределено таким образом, что в каждом учебном году обучающиеся овладевают определенным минимумом хореографических знаний, умений и навыков. Эта программа комплексная и включает в себя ряд предметов художественно – эстетической направленности:

- Ритмика
- Музыкально – ритмические игры
- Основы классического танца
- Основы народно – сценического танца
- Основы современного танца
- Актёрское мастерство
- Творческие задания

Все эти предметы направлены на развитие духовности личности, творческих способностей обучающихся, умения видеть и творить прекрасное.

Общеразвивающий характер ее раскрывается в расширении информированности обучающихся в данной образовательной области, удовлетворении познавательного интереса, формирование общей культуры обучающегося.

Комплексный подход преподавания данной программы способствует углублению знаний и гармоничному развитию личности обучающегося.

Дополнительная программа «Танец – дорога в прекрасное» построена с учётом возрастных и психологических особенностей обучающегося и направлена на развитие эмоциональной сферы обучающегося, его эстетического чувства, а также на стимулирование творческой деятельности, программа не предполагает специального отбора обучающегося.

## **Слайд 2.** Основная цель реализации программы.

Основной целью программы «Танец- дорога в прекрасное», является всестороннее развитие личности ребенка средствами хореографического искусства. Главное - это приобщение к движению под музыку всех детей, не только способных и одаренных в музыкальном и двигательном отношении, но и неловких, зажатых. Которым нужно помочь приобрести чувство уверенности в своих силах путем подбора для них такого хореографического материала, в котором проявятся скрытые возможности ребенка.

## **Слайд 3.** Актуальность программы.

Исходя из основной цели программы «Танец- дорога в прекрасное», предусматривается решение следующих задач:

- - укрепление здоровья ребенка,
- - развитие двигательных качеств и умений,
- - развитие психомоторных способностей детей,
- - развитие творческих способностей детей,
- - развитие музыкальности,
- - воспитание дисциплинированности, выносливости, упорства в достижении цели.

## **Слайд 4.** Основная идея программы.

Ритм музыки теснейшим образом связан с моторикой, мышечной реактивностью человека. Ритмика рассматривается как часть общего эстетического воспитания ребёнка.

## Слайд 5. Цель и задачи программы.

### Цель программы :

Развитие навыков выполнения основных движений, координирования движения с музыкой, передача в пластике характера музыки.

### Задачи:

- формирование правильной осанки;
- формирование музыкально-двигательных навыков;
- развитие координации;
- развитие метроритмического чувства, ладового слуха, музыкальной памяти;
- - развитие художественно-творческих способностей, проявляющихся в своеобразном, индивидуальном выражении;
- развитие внимания;
- развитие способности ориентироваться в пространстве;
- развитие танцевальной фантазии и способности к импровизации.

## Слайд 6. Особенности данной программы.

Программа рассчитана на 3 года обучения для обучающихся дошкольного и среднего школьного возраста (без специального отбора обучающихся).

Важное значение принадлежит эмоциональной стороне занятий ритмикой: дети чрезвычайно чувствительны к музыкальному ритму и с радостью реагируют на него, ритмические движения под музыку вызывают у дошкольников яркие эмоциональные импульсы, усиливают радость и удовольствие.

В среднем школьном возрасте занятия хореографией:

- приобщают к миру прекрасного,
- воспитывают художественный вкус,
- учат слушать, воспринимать, оценивать, любить музыку совершенствует детей физически,

- укрепляя их здоровье,
- снимает напряжение,
- повышает жизненный тонус ребёнка.

Разрешите представить Вашему вниманию видеофрагменты занятия по реализации программы «Танец – дорога в прекрасное» блока «Ритмическая мозаика» 1 года обучения, где дети овладевают простейшими элементами ритмических движений.

А теперь, посмотрите видеофрагмент занятия блока «Основы современного танца» - «Индийский танец».

В завершении своего выступления, я представляю Вашему вниманию

Видеофрагмент занятия блока «Танцевальный репертуар» - «Цыганский танец». Здесь Вы уже видите не просто заученное движение, а театральную постановку. Воспитанница выражает себя, своё «я» по средствам танца.